Foto antigua portada: ATHA- GUEREÑU-30064

EMBALSE DE ULLÍBARRI-GAMBOA

Memoria de un valle bajo el agua

UNIDAD DIDÁCTICA

Material para el alumnado

araba álava

Ullibarri-Gamboa
URTEGIA EMBALSE

ARRATZUA-UBARRUNDIA

BARRUNDIA

ELBURGO-BURGELU

Edición:
Diputación Foral de Álava

Textos:
Fernando Sánchez Aranaz

Diseño y maquetación:
Orbela S. L.

Fotografías y documentos:
Alberto Muro (11), Archivo del Territorio Histórico de Álava (Portada, 5, 17, 19), Auñamendi Eusko Entziklopedia (15), DFA Urbanismo (25), Fernando Sánchez Aranaz (5, 23), geoEuskadi-GV (7, 20, 21), Irekia-GV (15), Orbela S. L. (Portada), OSEPSA (15), Pixabay (Fondo, 3, 9, 25), Revista de Obras Públicas Nº 2.802. 1948 (13).

EMBALSE DE ULLÍBARRI-GAMBOA

Memoria de un valle bajo el agua

UNIDAD DIDÁCTICA
Material para el alumnado

ÍNDICE

pág.

Presentación 2
El Valle de Gamboa 4
¿De dónde viene el agua que consumimos en nuestras casas? 8
¿Qué sabemos del embalse de Ullíbarri-Gamboa? 10
Sistema de embalses del Zadorra 12
Los pueblos del Valle de Gamboa bajo el agua 16
Antes y ahora 20
Habitantes del Valle de Gamboa 22
Memoria de un Valle bajo el agua 24

PRESENTACIÓN

En agosto de 1958 se inauguraban los embalses de Ullíbarri-Gamboa y Urrunaga, una gran obra creada para abastecer de energía eléctrica a la industria del Gran Bilbao.

Pero, bajo las aguas del embalse quedaron sumergidos gran parte de los pueblos del antiguo Valle de Gamboa. Sus gentes tuvieron que despedirse de sus raíces y su modo de vida y emigrar a municipios vecinos.

Con esta Unidad Didáctica se pretende profundizar en el lado humano de la construcción del embalse y recuperar la memoria histórica de este valle alavés.

¿Te ha tocado a ti cambiar de hogar a consecuencia de una situación parecida?

¿Has visto en la televisión o conoces a alguien que haya tenido que emigrar a consecuencia de alguna circunstancia económica, política o de otra índole?

¿Te parece justo?

EL VALLE DE GAMBOA

En los años 50 del pasado siglo, el río Zadorra recorría de este a oeste un valle llamado Gamboa, describiendo varios meandros, en cuyas riberas se ubicaban diversos pueblos, pertenecientes a los municipios de Arrazua-Ubarrundia, Gamboa y Barrundia, hasta que recibía al río Arlaban, que nace en Gipuzkoa, y giraba hacia el sur. En aquella época esos pueblos eran de naturaleza casi exclusivamente campesina. Sus habitantes vivían de la agricultura, la ganadería y el aprovechamiento de los bosques, de una manera autosuficiente, es decir que producían casi todo lo necesario para su sustento, vendiendo los excedentes de sus cosechas para hacer frente a sus gastos y, en el mejor de los casos, para tener unos ahorros, con los que hacer frente a imprevistos y dar un futuro a sus hijos.

La vida en aquel tiempo era muy diferente a la actual. Todo se hacia en casa, el pan, el queso y otros alimentos, la ropa y muchas cosas más. La vida se hacía en el pueblo. Casi todos los pueblos tenían una pequeña escuela, había molinos donde producir la harina para hacer el pan. Los medios de comunicación eran muy distintos a los de ahora. Sólo los muy ricos tenían coche.

Fernando Sánchez Aranaz

Isasmendi familia

ATHA-GUEREÑU-1937

Ullíbarri-Gamboa desde Landa

ATHA-GUEREÑU-2467

Paisaje de la zona de Mendizabal

El valle de Gamboa aparece por primera vez en un documento del año 1025, llamado "Ferro de Álava" o "Reja de San Millán, en el que se consignan los tributos que, en forma de rejas de hierro, pagaban los pueblos de la Álava de aquel tiempo al monasterio navarro-riojano de San Millán de la Cogolla. Todas estas tierras estaban entonces dentro del Reino de Navarra.

Entonces Gamboa tenía quince pueblos, seis de los cuales han desaparecido.

Estos eran: Lehete, Essavarri, Argillana, Arina, Langara (Nanclares de Gamboa), Moio, Aroma, Zuhazu (Zuazo de Gamboa), Marieta, Hazua (Azua), Hurizahar, (Urizar) Orengohin (Orenin), Mendissur, Maturana y Essavarri-Urtupiana.

Antes de la construcción del embalse el valle de Gamboa presentaba un paisaje típicamente rural, a los pies de la sierra de Elgea, de vaguadas y colinas, surcado por el río Zadorra y sus alfluentes, a cuyas orillas unos y otros sobre algunos altozanos se ubicaban sus pueblos.

Gamboa era un cruce de los caminos que unían Vitoria con el valle de Leintz/Léniz, por el puerto de Arlaban y el portillo de Anguta, y Agurain/Salvatierra con Legutiano/Villarreal y, más allá, Bizkaia por los puertos de Urkiola y Barazar.

Algunos pueblos del Valle de Gamboa en 1945-46

ortofotos 1945-46 EJ/GV. geoEuskadi

¿Y si buscamos en los "archivos de internet" fotos antiguas de los pueblos del antiguo Valle de Gamboa? Sus casas, sus gentes, su modo de vida... ¿cómo han cambiado nuestras costumbres de hace 50 años?

¿DE DÓNDE VIENE EL AGUA QUE CONSUMIMOS EN NUESTRAS CASAS?

Abrimos el grifo de casa e inmediatamente surge un chorro de agua del que nos podemos servir para múltiples usos, para beber, para preparar la comida, para la limpieza de la casa o para nuestra higiene personal, entre otras cosas. Pero no siempre ha sido así.

En un pasado no muy lejano no había agua corriente en las casas. Para todos los usos del agua había que ir a recogerla a las fuentes que había en calles y plazas. Había lavaderos públicos donde ir a lavar la ropa. La instalación de agua corriente en nuestros domicilios fue un gran avance para nuestro bienestar, que no sólo hizo nuestra vida más cómoda, sino que también favoreció la mejora de la salud y, en consecuencia, el descenso de la mortalidad, especialmente durante la infancia.

En Vitoria-Gasteiz, hace ya muchos años, el agua llegaba del manantial de Ugarana, en los montes de Elgea, en Barrundia. Durante el siglo XX la población de Vitoria-Gasteiz creció mucho. El Ayuntamiento y la Diputación hubieron de llegar a un acuerdo el año 1976 con el Consorcio de Aguas del Gran Bilbao, para que Vitoria-Gasteiz pudiera obtener el agua que precisaba para su población y su industria del agua del embalse de Ullibarri-Gamboa.

¿Sabes cuánta agua consumes a lo largo del día? Te proponemos que hagas un listado con todas las actividades que realizas diariamente en las cuales consumes agua, y apuntes los litros de agua que gastas en cada una de ellas. Ahora calcula cuántos litros necesitas para tus hábitos diarios.

¿Se te ocurre alguna manera para reducir el consumo de agua?

¿Por qué crees que es necesario el ahorro de agua?

¿QUÉ SABEMOS DEL EMBALSE DE ULLÍBARRI-GAMBOA?

Seguramente más de una vez habrás ido a bañarte, a tomar el sol o simplemente a pasear a las playas de Garaio o de Landa. Acaso hayas ido a observar aves al parque ornitológico de Mendixur o hayas recorrido en bici la ruta que da la vuelta al embalse. Quizá hayas pasado unos días de campamento en la isla de Zuhatza o hayas estado en los bares y restaurantes de Marieta o Ullibarri-Gamboa.

Todos esos paisajes eran completamente distintos hace poco más de sesenta años...

Alberto Muro

Pincha aquí obtendrás información sobre el embalse, los servicios que puedes encontrar a su alrededor, los itinerarios señalizados que rodean el embalse, los Parques de Landa, Garaio y Mendixur y otros datos de interés relacionados con el embalse de Ullíbarri-Gamboa.

¿Sabías que en el año 2015 los embalses del Zadorra se declararon Zona de Especial Conservación de la Red Natura 2000? Su importancia se debe a que posee una gran diversidad botánica con interesantes comunidades de plantas acuáticas y es, además, un excelente lugar para la cría, migración e invernada de aves acuáticas.

Para saber más sobre la Red Natura 2000 pincha aquí.

SISTEMA DE EMBALSES DEL ZADORRA

CONSTRUCCIÓN DE LOS EMBALSES

Los embalses del sistema del Zadorra son tres: Ullibarri-Gamboa, Urrunaga y Albina. El de Ullibarri-Gamboa es el de mayor capacidad, con 147 hm³. ¡147 mil millones de litros de agua!

En un principio se construyó debido a las necesidad de energía eléctrica de la zona industrial de Bilbao. El agua del embalse de Ullibarri-Gamboa pasaría al de Urrunaga por medio de un túnel y de allí iría a Bizkaia, por debajo de los montes, para mover en Barazar las turbinas de una central, aprovechando el distinto desnivel entre las cotas de altitud de Álava y Bizkaia. Además, en 1962, el Gran Bilbao adquirió los derechos para el consumo doméstico e industrial del agua de los embalses del Zadorra.

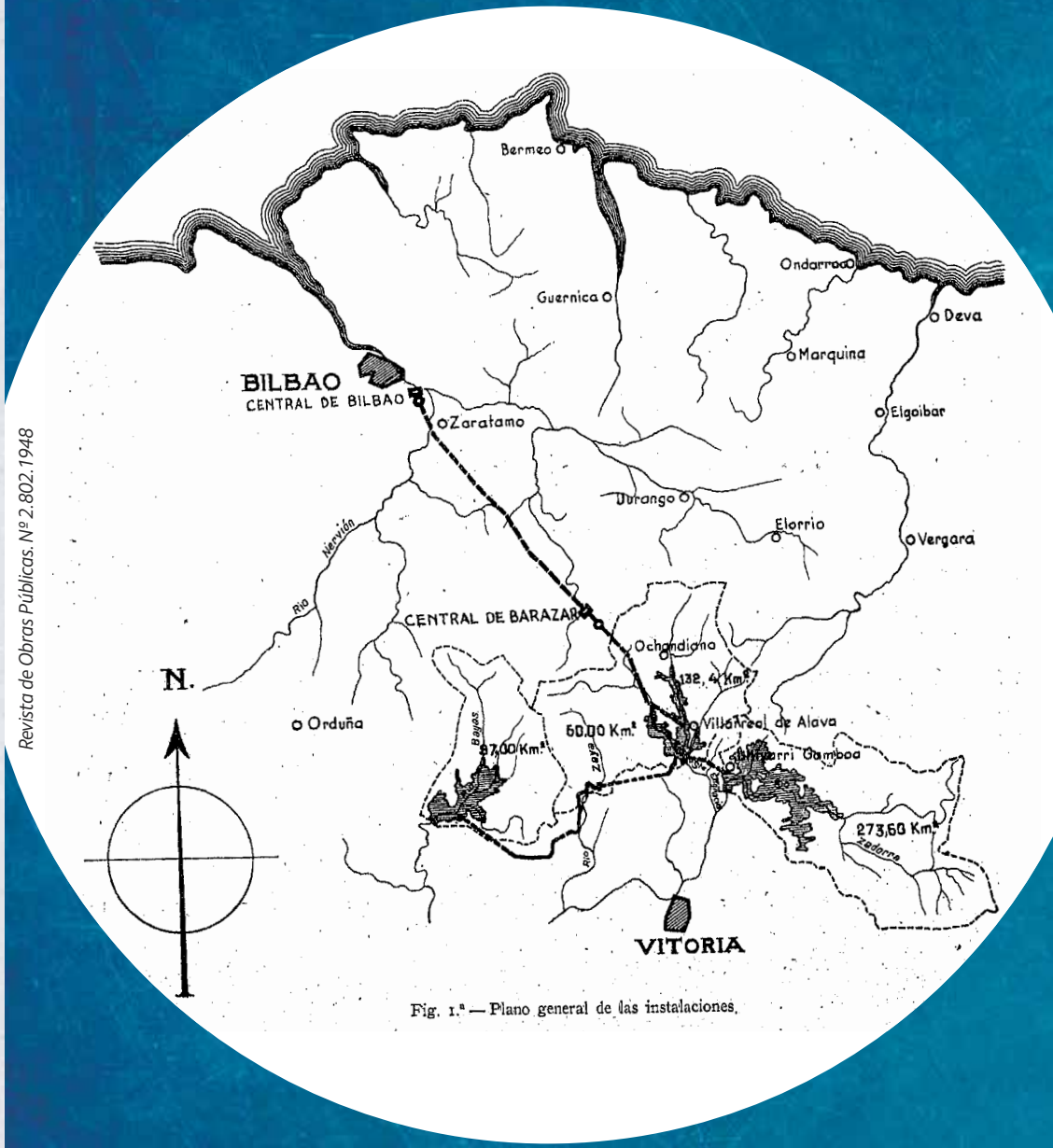


Fig. 1.ª — Plano general de las instalaciones.

Revista de Obras Públicas. Nº 2.802.1948

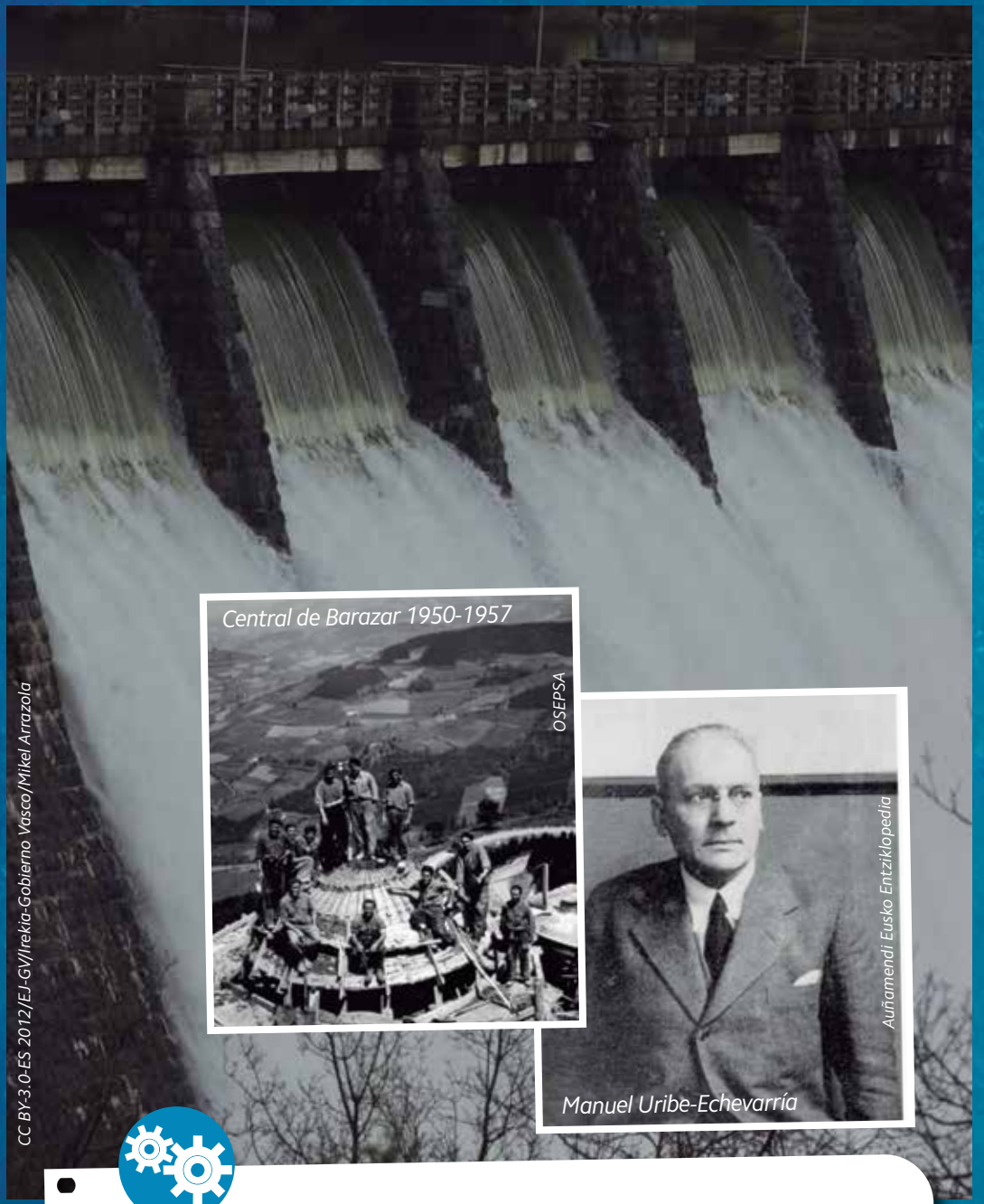
Este proyecto lo ideó el ingeniero bilbaíno Manuel Uribe-Echevarría en los años veinte del pasado siglo, obteniendo además, el año 1934, los derechos para su construcción y puesta en marcha.

Pero entonces llegó la guerra y Uribe-Echevarría, que estaba a las órdenes del Gobierno Vasco, debió exiliarse tras la victoria de los franquistas. Su concesión fue adquirida en 1945 por la empresa Altos Hornos de Vizcaya, que se apresuró a llevarla a la práctica, comenzándose las obras en el año 1948, mediante la creación de una empresa paralela, llamada Saltos y Aguas del Zadorra.

El primer proyecto establecía la construcción de la presa en un pueblo, hoy desaparecido bajo el embalse, llamado Mendizabal. Luego, para aumentar la capacidad del embalse, se adelantó hasta su ubicación actual en Ullibarri-Gamboa.

Las obras concluyeron en 1956, procediéndose al llenado del embalse. En ellas participaron 3.500 trabajadores. Un número indeterminado de ellos, difícil de precisar dado el oscurantismo informativo de la época, murieron en accidentes de trabajo. El costo de la obra fue de 1.500 millones de pesetas de la época.

El dictador Francisco Franco inauguró el embalse el 25 de agosto de 1958.



CC BY-3.0-ES 2012/EJ-GV/Irekia-Gobierno Vasco/Mikel Arrazola

Central de Barazar 1950-1957

OSEPSA

Manuel Uribe-Echevarría

Auñamendi Eusko Entziklopedia

Te presentamos aquí una infografía sobre el Sistema de embalses del Zadorra ¿Sabes cuáles son los tres usos principales de estos embalses? Pincha aquí para descubrirlo;

LOS PUEBLOS DEL VALLE DE GAMBOA BAJO EL AGUA

Los terrenos en los que se construyó el embalse, incluidas las edificaciones, propiedad de particulares y bienes comunales de los pueblos, fueron expropiados. La mayoría recibieron cantidades irrisorias, dándose numerosos casos de prácticas fraudulentas. Por otra parte, muchas personas no eran propietarias de las tierras que trabajaban ni de las casa en las que vivían, sino que estaba a renta, por lo que tuvieron que marcharse de sus casas sin recibir ninguna compensación.

El municipio de Gamboa agrupa a nueve pueblos: Azua, su capital, Garaio, Larrintzar, Marieta, Mendíjur, Mendizabal, Langara/Nanclares de Gamboa, Orenin y Zuazo de Gamboa. Con la construcción del embalse el municipio de Gamboa fue disuelto y los nombres de usu pueblos repartidos entre los municipios vecinos de Barrundia, Arrazua-Ubarrundia y Elburgo.

Tras la disolución del municipio de Gamboa pasaron a Barrundia los términos de Garaio, Larrintzar, Marieta, Mendíjur y Zuazo de Gamboa. A Arrazua-Ubarrundia el de Langara/Nanclares de Gamboa y Mendizabal. A Elburgo los de Azua y Orenin.

Te proponemos una visita a través de los paneles informativos colocados en la ruta que rodea el embalse de Ullíbarri Gamboa, para conocer en profundidad la historia de los pueblos que quedaron bajo el agua.

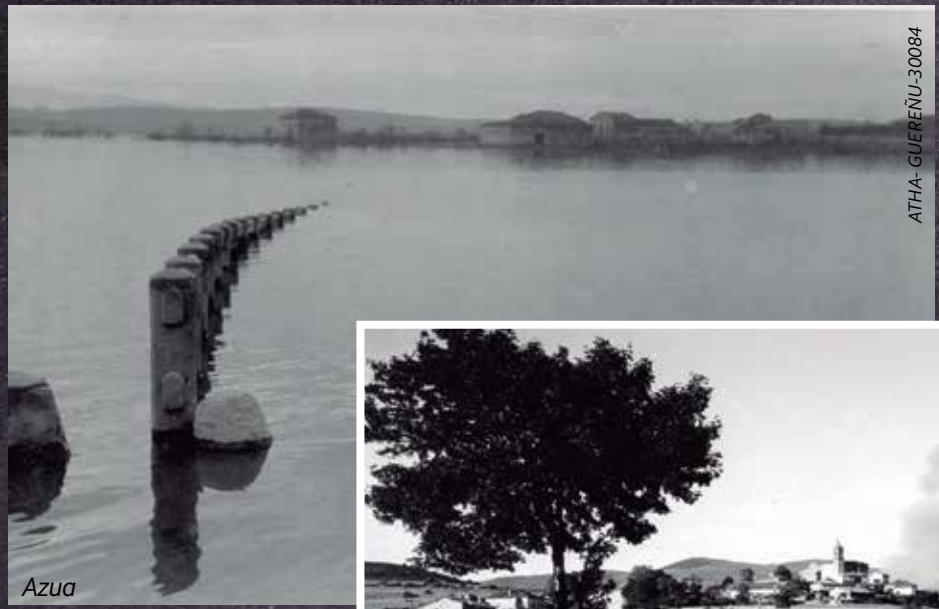
Aunque parezca que todo desapareció bajo el agua, hubo algunos elementos que se salvaron de la inundación y se conservan en museos.

Te invitamos a visitar el Museo Diocesano de Arte Sacro; si consultas su Catálogo, encontrarás dos objetos que se encontraban en alguno de los pueblos del Valle y fueron recuperados. ¿Cuáles son? Pincha aquí para entrar en la web del Museo.

Mendizabal y Zuazo de Gamboa quedaron sumergidos bajo las aguas. Orenin, quedó deshabitado en una isla. Azua, Garaio y Larrintzar también se despoblaron, mientras que Langara/Nanclares de Gamboa, Marieta y Mendíjur perdieron parte de sus tierras.

Urizar, que pertenece a Barrundia, perdió sus tierras y tan sólo quedó una casa.

Además, en el municipio de Arrazua-Ubarrundia, Landa, que estaba junto a la isla de Zuhatza desapareció, quedando sólo su barrio de la estación, y Ullibarri-Gamboa perdió gran parte de sus casas y terrenos.


ATHA- GUEREÑU-30084

Azua

ATHA- GUEREÑU-196666

Puente sobre el Zadorra

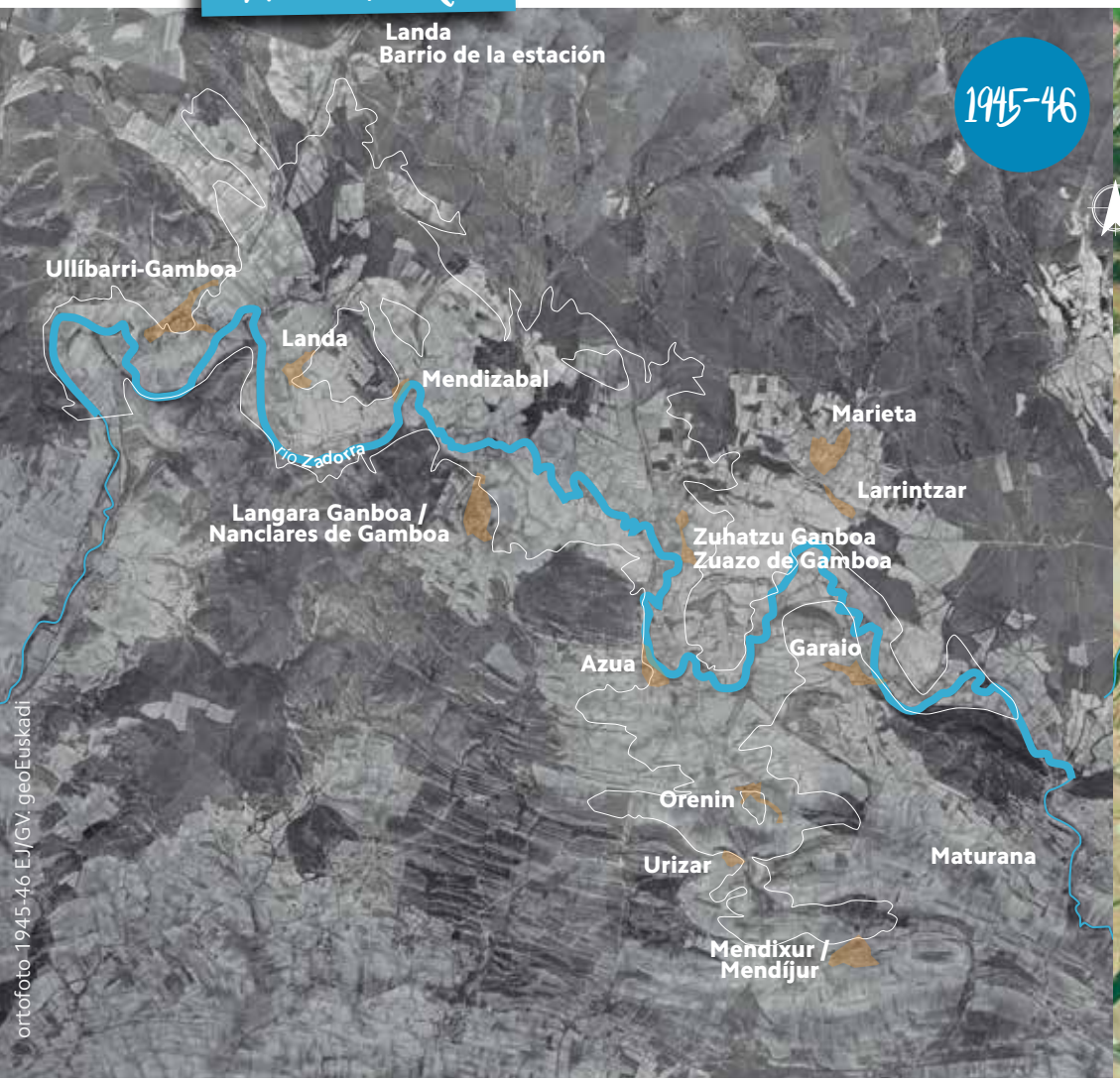
En épocas de mucha sequía, algunas de los restos de los pueblos del Valle de Gamboa afloran a la superficie. Te invitamos a que los descubras.

Haz click aquí y compara cómo era el Valle de Gamboa en los años 1956-57 y cómo se ve este territorio en la actualidad.

- *Para ello tienes que seleccionar el año 1956/57 en una ventana y el actual en la otra.*
- *Haz zoom en la zona del embalse y deslizando el cursor podrás descubrir dónde se encontraban los pueblos del Valle de Gamboa y el cauce del río Zadorra.*

¿Podrías identificar los pueblos que han quedado sumergidos total o parcialmente bajo las aguas del embalse? En la siguiente página te mostramos dos mapas para que identifiques el nombre del grupo de casas que encuentres en la foto aérea.

ANTES Y AHORA



- Pueblos afectados
- Oficina de información y atención al público
- Área recreativa
- Aparcamiento
- Espacio Red Natura 2000
- Parque ornitológico
- Parque provincial

Pincha aquí y conoce los testimonios de vecinos y vecinas del Valle de Gamboa, 50 años después de la construcción del embalse.

¿Qué consecuencias trajo para las gentes del Valle la anegación de estas tierras? ¿Consideras que la construcción del embalse se debería de haber llevado a cabo, a pesar de que había gente viviendo en las tierras que debían inundarse? ¿Bajo qué condiciones debería realizarse algo así?

HABITANTES DEL VALLE DE GAMBOA

Los pueblos no eran sólo las casas de sus habitantes y las tierras de labor, sino también las iglesias, las casas de concejo, las escuelas, las ermitas, los molinos, los lavaderos, las boleras, los puentes, los cruceros y los cementerios, sustancia y esencia de un patrimonio vivo, pero sobre todo las relaciones entre vecinos y vecinas, sus modos de vida, la gestión de los bienes comunales y de los bienes del pueblo a través de los concejos, las fiestas patronales y las celebraciones particulares, como bodas, bautizos y también los funerales.

Para la mayoría de aquellos pueblos y de sus 558 habitantes, todo ello despareció con el embalse.

Muchas personas de aquellos pueblos se vieron obligadas a emigrar, por supuesto los de los pueblos desaparecidos, pero también de los que habían visto mermadas sus tierras, la mayor parte a Vitoria-Gasteiz, que en aquel tiempo experimentaba una gran industrialización, con la consiguiente creación de puestos de trabajo. Otras muchas se dirigieron a destinos más lejanos, dentro del País Vasco, principalmente a Bilbao y a los pueblos industriales del Goierri guipuzcoano, o fuera de él. Un éxodo que se sumó al éxodo rural que comenzaba por aquellos años.

Es de justicia reconocer el sacrificio de aquellas gentes, al que se vieron obligados en pro de un bien común mayor.

No les olvidemos.

Familia Ugalde. Orenin

Familia Martínez de Lizarduy. Mendixur

FamiliaUgalde. Orenin

Familia Eraña. Garaio

Fernando Sánchez Aranaz

A veces, la mejor manera de comunicarse es a través del arte. Este es el medio que ha utilizado Nerea Lekuona para transmitirnos el sentimiento de las gentes del Valle y hacernos reflexionar. Aquí tienes su performance "Bajo el agua" para sumergirte en la Historia del Valle.

Es impactante, ¿verdad? ¿Qué mensaje nos quiere hacer llegar? ¿Te parece importante el arte como medio para acercar la historia a las personas o crees que es una pérdida de tiempo y dinero?

MEMORIA DE UN VALLE BAJO EL AGUA

Según el historiador Pierre Nora, la MEMORIA HISTÓRICA...

> *"...viene a designar el esfuerzo consciente de los grupos humanos por encontrar su pasado, sea éste real o imaginado, valorándolo y tratándolo con especial respeto...".*

Con esta Unidad Didáctica hemos tratado de divulgar los testimonios de las gentes del Valle de Gamboa, que han roto su silencio, completando así una HISTORIA que hasta hace poco no se encontraba escrita en los libros y transmitiendo el valor de su MEMORIA al alumnado de la ESO.

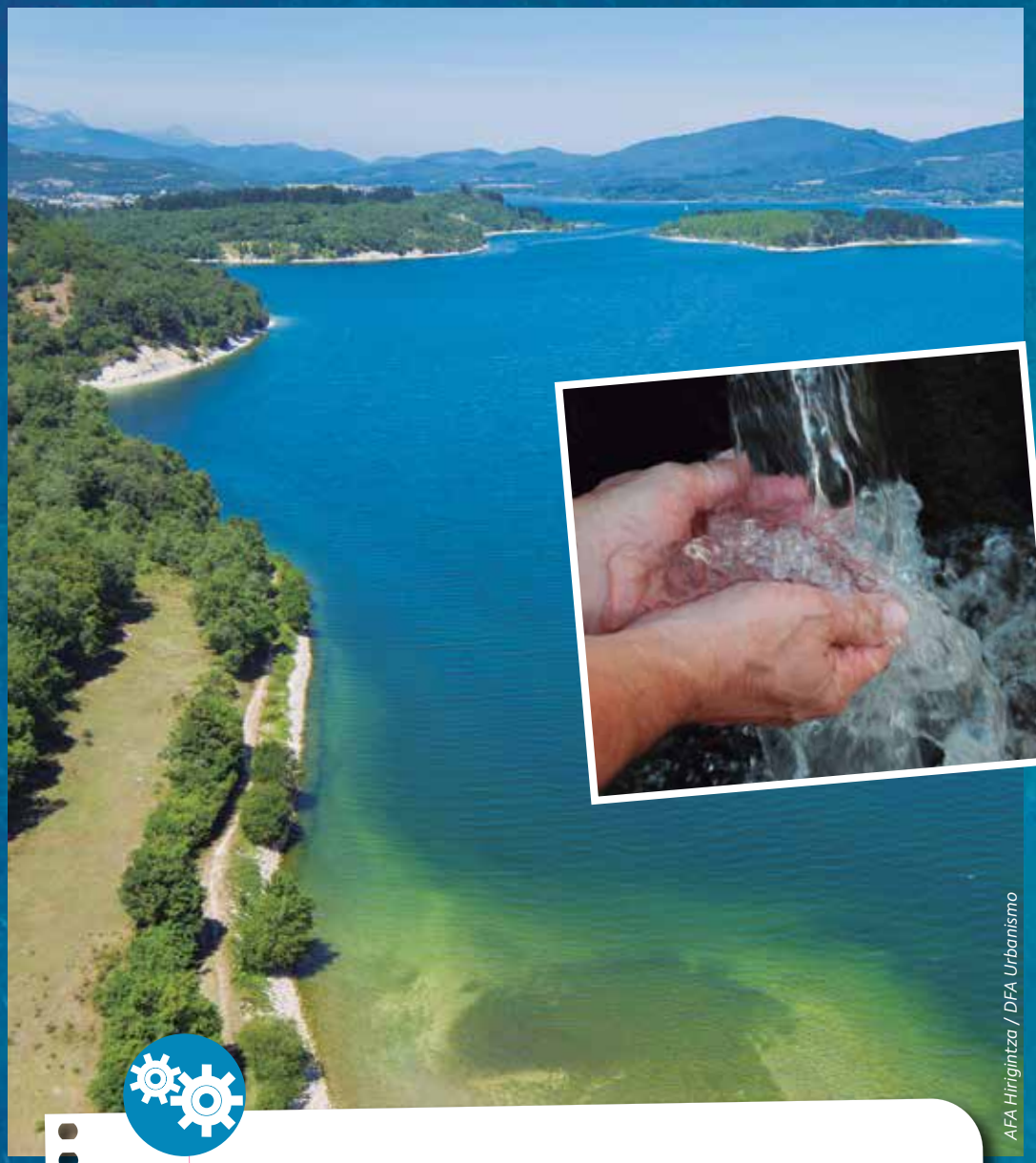
Es necesario recuperar esta memoria, para reflexionar sobre los errores cometidos y evitar que vuelvan a repetirse..

El proyecto del sistema de embalses del Zadorra fue, desde el punto de vista técnico, modélico para su tiempo. Sin embargo, sus consecuencias fueron muy graves.

Resultó inundado el histórico valle de Gamboa. Algunos de sus pueblos fueron ocultados por las aguas. Otros quedaron aislados o sin tierras para trabajar. Algunos más perdieron gran parte de su término y de su patrimonio. La consecuencia fue la emigración forzada de gran parte de sus habitantes, en su mayoría con unas indemnizaciones irrisorias.

Nuestro deber hacia aquellas gentes es no olvidar el sacrificio que se vieron obligados a hacer, para que en los centros urbanos del Gran Bilbao y Vitoria-Gasteiz dispongamos del agua suficiente para nuestro bienestar.

¡Acuérdate de ellas cuando abras el grifo de tu casa!



AFA Hirigintza / DFA Urbanismo

DEBATE

Debéis realizar dos grupos; uno se posicionará a favor de las gentes del Valle de Gamboa, y el otro a favor de las autoridades encargadas de llevar a cabo la construcción del embalse.

Debéis reflexionar sobre lo que se ganó y se perdió con la construcción del embalse, y en la actualidad cómo debería llevarse a cabo esta tarea.

eskerrik asko!